

XXI OGÓLNOPOLSKI KONKURS *BARWY MORZA* 2026

Regulamin

1. Postanowienia ogólne

- 1.1. Organizatorem konkursu są Szkoły Okrętowe i Techniczne „Conradinum” w Gdańsku (zwane dalej **Organizatorem**).
- 1.2. Dane teleadresowe Organizatora:
 - a) ul. Piramowicza1/2, 80-218 Gdańsk;
 - b) tel. (58) 341-05-95;
 - c) sekretariat@conradinum.edu.gdansk.pl
- 1.3. **XXI Ogólnopolski Konkurs *BARWY MORZA* 2026** (zwany dalej **Konkursem**) organizowany jest na terenie kraju w szkołach podstawowych i ponadpodstawowych, a także w innych placówkach (np. klubach osiedlowych).
- 1.4. **W przypadku uczniów klas ósmych – finalistów etapu krajowego (miejsce 1, 2 i 3) – Konkurs może być, w poszczególnych województwach, wymieniony na świadectwie ukończenia szkoły podstawowej oraz uwzględniony w postępowaniu rekrutacyjnym do szkoły ponadpodstawowej na rok szkolny 2026/2027 tylko wtedy, gdy znajduje się w wykazie konkursów, które mogą być wymienione na świadectwie ukończenia szkoły oraz uwzględnione w postępowaniu rekrutacyjnym do szkoły ponadpodstawowej w danym roku szkolnym, publikowanym przez właściwe dla szkoły uczestnika kuratorium oświaty na jego stronie internetowej.**
- 1.5. Celem Konkursu jest:
 - a) promowanie i kształtowanie twórczej postawy wobec fotografii, plastyki, literatury i modelarstwa,
 - b) doskonalenie umiejętności tworzenia różnych form artystycznych,
 - c) ujawnianie talentów i promocja uzdolnionych młodych twórców,
 - d) popularyzacja wiedzy o morzu i regionie nadmorskim,
 - e) zachęcanie do aktywnego i twórczego spędzania wolnego czasu.

2. Tematyka Konkursu

- 2.1. Konkurs składa się z następujących części:
 - a) fotograficzna - kategorie tematyczne:
 - Morze,
 - Statki, okręty, przemysł okrętowy;
 - b) plastyczna - kategorie tematyczne:
 - Morze,
 - Statki, okręty, przemysł okrętowy;
 - c) literacka - kategorie tematyczne:
 - Proza – Historie morskie fałdą pisane,
 - Poezja – Morskie strofy;
 - d) modelarska – kategorie tematyczne:
 - Statki, okręty oraz inne jednostki i pojazdy pływające (np.: jachty żaglowe, jachty motorowe, barki i kutry desantowe, poduszkowce, pojazdy amfibijne: transportery gąsienicowe, transportery kołowe, czołgi, bojowe wozy piechoty...),
 - Infrastruktura brzegowa (np.: latarnie morskie, porty, przystanie, żurawie portowe...).

3. Zasady Konkursu

- 3.1. Uczestnikiem Konkursu może być każdy uczeń szkoły publicznej lub niepublicznej na poziomie szkoły podstawowej i szkoły ponadpodstawowej, który interesuje się fotografią, plastyką, literaturą, poezją lub modelarstwem **zgłoszony przez swoją szkołę (placówkę).**
- 3.2. Uczestnikiem nie może być osoba spokrewniona z pracownikiem Organizatora.
- 3.3. Regulamin, karty zgłoszenia oraz wzory ogłoszeń i protokołów przez cały czas trwania Konkursu będą dostępne na stronie internetowej Organizatora.
- 3.4. Prace konkursowe mogą być zgłaszane w trzech grupach wiekowych:
 - a) szkoły podstawowe – klasy młodsze (klasy 1 – 4),
 - b) szkoły podstawowe – klasy starsze (klasy 5 – 8),
 - c) szkoły ponadpodstawowe.
- 3.5. Na Konkurs przyjmowane są prace w części:
 - a) fotograficznej:
 - w postaci odbitki lub wydruku (format co najmniej 15 cm x 20 cm),
 - wykonane dowolną techniką;
 - b) plastycznej:
 - w postaci arkusza formatu A3 lub A4,
 - wykonane dowolną techniką;
 - c) literackiej:
 - w postaci wydruku na arkuszu formatu A4 i obowiązkowo w postaci pliku tekstowego zapisanego w jednym z formatów: Microsoft Word (doc, docx), Rich Text Format (rtf) lub OpenDocument (odt),
 - pliki powinny być zapisane na nośniku optycznym (CD/DVD) lub nośniku flash USB (pendrive itp.) i przesłane wraz z dokładnym opisem;
 - d) modelarskiej:
 - w dowolnej postaci;
 - wykonane dowolną techniką.
- 3.6. Każdy uczestnik Konkursu może zgłosić w swojej grupie wiekowej w części:
 - a) fotograficznej:
 - wyłącznie po jednej pracy w każdej z kategorii tematycznych;
 - b) plastycznej:
 - wyłącznie po jednej pracy w każdej z kategorii tematycznych;
 - c) literackiej:
 - wyłącznie jedno opowiadanie o objętości do 5 stron maszynopisu i/lub do trzech wierszy napisanych czcionką Times New Roman o wielkości 12 pkt.;
 - d) modelarskiej:
 - wyłącznie po jednej pracy w każdej z kategorii tematycznych.
- 3.7. Na Konkurs należy zgłosić prace:
 - a) które nie zostały stworzone z wykorzystaniem narzędzi sztucznej inteligencji (AI);
 - b) wykonane samodzielnie, muszą być pracami autorskimi. Wyklucza się prace tworzone wspólnie (współautorstwo);
 - c) które nie zawierają treści niezgodnych z prawem lub zasadami współżycia społecznego, w szczególności wulgarnych, obscenicznych, propagujących przemoc, nienawiść rasową lub religijną;
 - d) które dotąd nie były zgłaszane i nagradzane w innych konkursach fotograficznych, plastycznych, literackich i modelarskich, a także we wcześniejszych edycjach niniejszego Konkursu.
- 3.8. Do prac każdego uczestnika Konkursu musi być dołączona odpowiednia karta zgłoszenia czytelnie wypełniona i zawierająca informacje o:
 - a) kategoriach tematycznych,

- b) liczbie prac w każdej kategorii,
 - c) tytułach,
 - d) uczestniku:
 - imię i nazwisko,
 - klasa,
 - grupa wiekowa,
 - nazwa i adres **szkoły/placówki zgłaszającej uczestnika wraz z pieczęcią podłużną**,
 - podpis opiekuna szkolnego (nauczyciela, instruktora itp., nie jest nim rodzic/opiekun prawny),
 - oświadczenie uczestnika.
- 3.9. Każda zgłoszona praca musi być oznaczona (prace fotograficzne, plastyczne i literackie – na odwrocie, a modele – pod spodem lub na podstawce) czytelnymi i trwale umieszczonymi informacjami:
- a) tytuł pracy,
 - b) kategoria tematyczna pracy,
 - c) grupa wiekowa,
 - d) imię i nazwisko uczestnika, klasa, nazwa szkoły/placówki zgłaszającej oraz imię i nazwisko opiekuna szkolnego (nauczyciela, instruktora itp., nie jest nim rodzic/opiekun prawny).
 - e) dane kontaktowe szkoły/placówki zgłaszającej uczestnika.
- 3.10. Prace, które nie spełniają wymagań określonych w niniejszym Regulaminie nie biorą udziału w rozstrzygnięciu Konkursu.
- 3.11. Prace zakwalifikowane do etapu wojewódzkiego należy przysyłać do Organizatora odpowiednio zabezpieczone lub dostarczyć osobiście do sekretariatu SOiT „Conradinum”. Organizator nie odpowiada za zaginięcie i zniszczenie prac konkursowych w trakcie transportu.
- 3.12. Organizatorzy nie zwracają prac zgłoszonych do Konkursu ich autorom.
- 3.13. Zgłaszając pracę do Konkursu autor oświadcza, że:
- a) podane w karcie zgłoszeniowej dane osobowe są prawdziwe,
 - b) zgłoszoną do Konkursu pracę stworzył/wykonał osobiście,
 - c) akceptuje postanowienia niniejszego regulaminu,
 - d) wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych na potrzeby Konkursu,
 - e) wyraża zgodę na publikację zgłoszonej pracy.

4. Harmonogram Konkursu, ocena prac i nagrody

- 4.1. Harmonogram Konkursu będzie publikowany na stronie internetowej Organizatora.
- 4.2. Konkurs odbywa się w trzech etapach:
- a) etap I – szkolny,
 - b) etap II – wojewódzki,
 - c) etap III – krajowy.
- 4.3. Etap szkolny:
- a) Konkurs odbywa się w placówce uczestnika (szkoła podstawowa, ponadpodstawowa lub inna placówka) z uwzględnieniem grup wiekowych i kategorii tematycznych;
 - b) oceny dokonuje Szkolna Komisja Konkursowa;
 - c) w skład Szkolnej Komisji Konkursowej wchodzi nauczyciele szkoły;
 - d) **Szkolna Komisja Konkursowa** wyłania **maksymalnie pięciu laureatów** w każdej części Konkursu w każdej grupie wiekowej w każdej kategorii tematycznej;
 - e) etap szkolny Konkursu należy rozstrzygnąć w terminie podanym w harmonogramie Konkursu;
 - f) werdykt Szkolnej Komisji Konkursowej jest ostateczny;
 - g) prace laureatów etapu szkolnego wraz z **protokołem prac komisji konkursowej (opatrzonym pieczęcią podłużną szkoły/placówki)** należy przesłać na adres Organizatora lub dostarczyć osobiście do dnia podanego w harmonogramie Konkursu;

- h) Prace należy przesać lub dostarczyć osobiście do sekretariatu Organizatora w kopercie z dopiskiem **Konkurs BARWY MORZA 2026** i odpowiednio: **część fotograficzna** i/lub **plastyczna** i/lub **literacka** i/lub **modelarska**.

4.4. Etap wojewódzki:

- a) odbywa się w placówce Organizatora;
- b) udział biorą prace wyłonione w etapie szkolnym Konkursu;
- c) uwzględnia podział prac na poszczególne województwa;
- d) o przyjęciu prac do tego etapu decyduje data dostarczenia lub data stempla pocztowego;
- e) prace dostarczone po terminie i/lub niespełniające wymagań (m.in.: braki formalne w karcie zgłoszenia, zbyt duża liczba prac, brak protokołu prac Szkolnej Komisji Konkursowej) nie biorą udziału w rozstrzygnięciu Konkursu;
- f) oceny prac dokonuje jury;
- g) jury wyłania maksymalnie cztery najlepsze prace w każdej grupie wiekowej w każdej kategorii tematycznej biorąc pod uwagę jakość, oryginalność, wartości artystyczne prac (w tym językowe w odniesieniu do prac literackich);
- h) najlepsze prace zostają zakwalifikowane do etapu ogólnopolskiego Konkursu.

4.5. Etap krajowy:

- a) odbywa się w placówce Organizatora;
- b) udział biorą prace wyłonione w etapie wojewódzkim Konkursu;
- c) oceny dokonuje jury;
- d) jury wyłania maksymalnie trzech laureatów w każdej części Konkursu w każdej grupie wiekowej w każdej kategorii tematycznej biorąc pod uwagę jakość, oryginalność, wartości artystyczne prac (w tym językowe w odniesieniu do prac literackich);
- e) autorom najlepszych prac zostaną przyznane dyplomy i nagrody;
- f) jury zastrzega sobie prawo innego podziału nagród;
- g) zostanie rozstrzygnięty do dnia podanego w harmonogramie Konkursu;
- h) werdykt jury jest ostateczny;
- i) lista nagrodzonych prac wraz z zaproszeniem na wręczenie nagród w etapie ogólnopolskim Konkursu zostanie zamieszczona na stronie internetowej Organizatora nie później niż w dniu podanym w harmonogramie Konkursu.

- 4.6. Wręczenie dyplomów i nagród laureatom etapu krajowego Konkursu odbędzie się podczas uroczystej gali w Szkołach Okrętowych i Technicznych „Conradinum”. Termin gali podany jest w harmonogramie.

- 4.7. Organizator zastrzega sobie prawo publikowania prac zgłoszonych do Konkursu, np. na wystawie pokonkursowej, stronie internetowej i/lub mediach społecznościowych szkoły.

5. Sytuacje sporne

- 5.1. W przypadkach spornych, uwzględniając dobro uczestnika Konkursu, zdanie rozstrzygające ma dyrektor Szkół Okrętowych i Technicznych „Conradinum”.

XXI OGÓLNOPOLSKI KONKURS *BARWY MORZA* 2026
organizowany przez
Szkoły Okrętowe i Techniczne „Conradinum”
z siedzibą w Gdańsku

HARMONOGRAM

Lp.	Etap Konkursu	Data
1.	Rozpoczęcie	2026-01-02
2.	Rozstrzygnięcie etapu szkolnego	2026-02-13
3.	Dostarczenie prac do siedziby Organizatora	2026-02-27
4.	Ogłoszenie wyników (strona internetowa Organizatora)	2026-04-10
5.	Wręczenie nagród i wystawa pokonkursowa	2026-05-22
6.	Zakończenie wystawy pokonkursowej	2026-06-19